

■ 昨年度参加者の声

- ・心を合わせて演奏する時間はとても楽しく、あっという間に終わりました。ありがとうございました。
- ・フルートオーケストラへの参加自体が初めてだったので、フルートならではの合奏が本当にとっても楽しかったです。上手な方の演奏も間近で聴けて音色のイメージや音の出し方のイメージが変わり今後の練習に生かしていけたらとてもモチベーションもつながりありがたかったです！
- ・初めて参加させてもらいましたが、アクロスの舞台に立てた事も感動でしたし、ベートーヴェンの運命をオーケストラの一員として演奏出来た事はとても貴重で得難い経験でした。本番まで何度もYouTubeで5番を聞き運命の曲の良さを少しわかった気がしたのも良かったです。また参加したいと思っています。
- ・シンフォニーホールに200人強の響き、お〜ってなりました。スリル満点でしたがそれがとても楽しかったです。学生の頃の文化祭のように楽しく、あっという間の1時間でした。
- ・練習はきつかったですが、本番は楽しくてあっという間に終わりました。シンフォニーホールでの演奏は最高でした。感動しました。
- ・参加をためらったのですが、本番を終えるとやはり感動しました。200名からの音量は迫力が有りますね。カーペンターズは一体感が感じられ楽しく演奏しました。大人数の編成で息を合わせる難しさを『運命』では感じましたが、何とか最後まで吹き切ることが出来ました。今は中々フルートでは体験出来ない曲に挑戦出来た満足感で一杯です。
- ・アクロスのステージに立つという絶対一人でできないことを、みなさんと一緒に実現して、楽しく幸せいっぱいな時間でした。達成感が凄く、来年も必ず出たいと思いました。
- ・前回参加したのが2017年、今回は6年ぶりに参加させてもらいました。やっぱり全員での演奏は嬉しかったです。吹いていてつい涙が出てきました。
- ・毎回、こういうのに参加しないと、交響曲なんか演奏できないので、悪戦苦闘しながら参加しています。速くついていけないところは多々ありますが、練習楽しいので自分で納得させています。今回の曲も大好きだったので、楽しませてもらいました。ありがとうございました😊
- ・私事ですが、今回は申し込みをしたものの家のことや仕事の都合でなかなか練習に参加できず、自宅での練習もすすまず、同じパートの方にホント、おんぶに抱っこ、吹けるところだけ吹かせてもらいました。それでも、シンフォニーホールの響きに乘せられ、練習でなかなか出せなかった音がスッと出せたのはうれしかったです(^^)次回はもう少し納得できる演奏ができるように精進します。
- ・とても感動しました！どんどん重なっていく音の魅力に引き込まれ、合奏がとにかく楽しかったです！アクロスの舞台はなかなか立てる場所ではないのに、機会を頂き私の気持の財産になってます！また日常の諸々頑張れそうです！
- ・今回は、初めての参加でした。参加されている皆さんも気持ちが一つになって練習されているのに感動しました。自分もその中の一員と思えた時とても嬉しい気持ちでした。演奏がすべて終わった時はとても清々しい達成感を味わう事ができました。

■ 本番後の打ち上げ復活のお知らせ

今年は数年ぶりに本番後の打ち上げを予定しております。お楽しみに！

ご応募はお早めに

応募・払込締切 2024年 6月21日(金)

※締切日以前であっても、申し込みが定員に達した場合は締め切らせていただきます。

締め切り日前に定員に達した場合はホームページ(<https://fukuoka-flute.info>)にてお知らせします。

※参加費の払い込みと参加申込が確認された時点で受付が完了します。

※パートのご希望に沿えない場合がありますのでご了承ください。先着順となります。

第26回 日本フルートフェスティバル in 福岡

出演者募集

開催日時 2024年11月3日(日) 14:30～

会場 福岡シンフォニーホール(アクロス福岡)



2023年 第25回 日本フルートフェスティバル in 福岡本番の様子です

フルート愛好家の皆さん、いかがお過ごしですか？

昨年は25周年を記念したスペシャルな内容をお届けしましたが、今年もそれに負けないような、演奏する人も聴く人も皆で楽しめる内容をご用意しました。

特筆すべきは「帰ってきたジュニア・アンサンブル!!」コロナ禍に企画を見送って以来、ようやくの開催です。一人で練習している人も、部活動に励んでいる人も、普段出会うことのない他校の生徒と協力してひとつのステージを作り上げることは、学生の時期に得難い経験となるでしょう。

フルート・オーケストラでは、白雪姫、美女と野獣、リトル・マーメイド、塔の上のラプンツェルと、ディズニーの物語を彩る素敵な名曲達をメドレーで楽しみます。そして、今年生誕150年を迎えるホルストの「木星」、同じく生誕200年を迎えるスメタナの「モルダウ」。心に響く美しい旋律を味わいつくしましょう。

フルートを楽しむ初心者から上級者まで、どなたでもご参加いただけます。

お一人でももちろん、ご友人やお知り合いを誘ってご参加ください。

アクロスのステージで素敵な楽曲と一緒に奏でましょう！



日本フルートフェスティバル in 福岡 ホームページ URL

<https://fukuoka-flute.info>

主催 日本フルートフェスティバル in 福岡 実行委員会

共催 福岡県/公益財団法人 アクロス福岡/福岡市/公益財団法人 福岡市文化芸術振興財団

後援 福岡県教育委員会/福岡市教育委員会/西日本新聞社/朝日新聞社/毎日新聞社/

福岡吹奏楽連盟/一般社団法人 日本フルート協会

■ 募集内容

第26回フェスティバルは、ジュニア・アンサンブルとフルート・オーケストラの2部構成で開催します。
※学生の方は「ジュニア・アンサンブル」と「フルート・オーケストラ」とで、参加費が異なりますのでご注意ください。

募集

小学生・中学生・高校生の募集(ジュニア・アンサンブル)

●対象者 フルートの吹ける小学生・中学生・高校生

※福岡在住のフルート講師のもと、合同練習を行います。(日程は下記をご覧ください)
※演奏曲目、パート割り、練習会場などは、募集締め切り後、7月中旬の楽譜発送時にお知らせします。
※今まで吹いた曲やテキストがあれば、申し込み用紙の右下の欄へご記入ください。
※希望者はフルート・オーケストラにも参加できます。(追加の参加費はかかりません)

募集

一般の募集(フルート・オーケストラ) 指揮: 武田 又彦 / 神谷 紘子

●対象者 フルートを愛するプロ、アマチュア、社会人、学生、どなたでも参加できます。

●演奏曲目 (曲目は変更する場合があります)

【ポップスステージ】

ディズニー・プリンセス・メドレー / A.メンケン他
「白雪姫」「美女と野獣」「リトル・マーメイド」「塔の上のラプンツェル」より

【シンフォニーステージ】

組曲『惑星』より「木星」 / G.ホルスト

交響詩『我が祖国』より「モルダウ」 / B.スメタナ

【アンコール】

G線上のアリア / J.S.バッハ

練習

合同練習会について

一般参加者の日程は下記の通りです。(諸事情により、急遽変更する場合があります)
パート割りなどは、申込書の内容を参考に当実行委員会にて決定させていただき、7月中旬の楽譜発送時にお知らせします。

※ジュニア・アンサンブル参加者の練習は、一般の練習日の午前中(10:00~12:00)に行います。
練習会場は未定です。(パピオやアクロス福岡の練習室などを検討しています)

	日時	会場	備考
第1回	8月18日(日)	13:30~17:30	パピオビールーム
第2回	9月1日(日)	13:30~17:30	パピオビールーム 弁当・チケット配布
第3回	9月16日(月祝)	13:30~17:30	パピオビールーム パート練習
第4回	10月6日(日)	13:30~17:30	なみきスクエア
第5回	10月20日(日)	13:30~17:30	パピオビールーム
前日リハーサル	11月2日(土)	16:30~20:00	なみきスクエア
当日リハーサル	11月3日(日)	10:00~	アクロス福岡シンフォニーホール
本番	11月3日(日)	14:30~	アクロス福岡シンフォニーホール

- アクロス福岡 福岡市中央区天神1丁目1-1 (西鉄福岡天神駅 徒歩約10分)
- パピオビールーム(福岡市千代音楽演劇練習場) 福岡市博多区千代1丁目15-30 (地下鉄千代県庁口 徒歩約3分)
- なみきスクエア 福岡市東区千早4丁目21-45 (JR千早駅・西鉄千早駅 西側 徒歩1分)

○日本フルートフェスティバル in 福岡は、練習や本番の様子を録音、撮影、放送することがあります。

■ 参加申込方法

1 最初に郵便局で参加費等を払い込んでください。

		払込金	払込金の内訳(参加費+チケット代)
フルート・オーケストラ	一般	¥14,000	¥6,000 + (¥1,000×8枚)
	学生	¥9,000	¥5,000 + (¥1,000×4枚)
ジュニア・アンサンブル(小・中・高)		¥10,000	¥6,000 + (¥1,000×4枚)

払込先	■郵便振替口座番号 01710-4-0054358 加入者名 日本フルートフェスティバル in 福岡 実行委員会
	■ゆうちょ銀行「一七九」店(イチナナキョウ店) 当座 0054358 口座名 ニホンフルートフェスティバルインフクオカジツコウイインカイ (すべて大文字入力)

2 次に、ホームページのエントリーフォームからお申し込みいただくか、下記の参加申込書に必要事項を記入して封書にて実行委員会事務局に郵送でお申し込みください。

ホームページ	https://fukuoka-flute.info	 ホームページQRコード
申込書送付先	〒810-0064 福岡市中央区地行4-8-8 日本フルートフェスティバル in 福岡 実行委員会事務局 宛	

○払込時の注意

- ・郵便振替、ゆうちょ銀行ともに、払込手数料がかかります。
- ・払込取扱票(郵便局備付・青い払込用紙)をご利用ください。用紙には住所・氏名を丁寧に記入してください。
- ・現金書留での申し込みはご遠慮ください。
- ・申込書/エントリーフォームの氏名と払い込み名義が異なる場合は、通信欄・備考欄にご記入ください。
- ・参加費の払い込みと参加申込が確認された時点で受付が完了します。7月中旬の楽譜発送で受付確認のお知らせにかえさせていただきます。
- ・払込金は(定員による締切の場合を除き)会の運営上、原則お返しできません。

応募・払込締切 2024年6月21日(金) ・定員になり次第、締切日前でも募集を締め切らせていただきます。
・8月初旬までに楽譜が届かない場合はお問い合わせください。

第26回日本フルートフェスティバル in 福岡

参加申込書

■該当する項目に○を付けてください。

ジュニア・アンサンブル ¥10,000	アンサンブルのみ <input type="checkbox"/>	払込金(参加費+チケット代)として 月 日に
	オーケストラ参加 <input type="checkbox"/>	
フルート・オーケストラ	一般 ¥14,000 <input type="checkbox"/>	合計 円を払い込みました。
	学生 ¥9,000 <input type="checkbox"/>	

フリガナ(カタカナ)	年齢	学生の方	フルート歴	ご自身のレベル	初参加の方は○を付けてください
ご氏名	才 男・女	小・中 高・大 年生	年	初級・中級・上級	<input type="checkbox"/>
ご住所 〒	-				
📍緊急時の連絡用に使用しますので、必ず連絡の取れる連絡先(電話番号とメールアドレス)をご記入ください。					
電話番号	E-mail				
通信欄: ご意見、意気込み、パートに関する希望などあればお聞かせください。	ジュニア・アンサンブルご参加の方は右欄にご記入下さい。	師事している講師、先生 現在練習しているテキストや曲			

※ 尚、いただいた情報は個人情報保護法により、当フェスティバルに関して以外の用途には使用いたしません。

お問い合わせ 日本フルートフェスティバル in 福岡 実行委員会事務局 〒810-0064 福岡市中央区地行4-8-8 TEL 090-2969-7504