

会報 第6号

本番2週間前となりました。フェスティバル当日の流れなど、大切な情報がたくさんありますので、必ず最後まで目を通してください。さあ、今日の練習もはりきっていきましょう！

【重要】本番に出られなくなった方は、必ず事務局にご連絡ください。

本日の練習スケジュール

10月20日（日） パピオピールーム大練習室

13:00～ 受付

13:30～14:45 「ディズニー・メドレー」（指揮・指導 神谷紘子）

14:45～15:15 休憩

15:15～17:30 「木星」「モルダウ」「G線上」（指揮・指導 武田又彦）

本番まであと2週間！？



- ◆ 本日は、**本番通りの座席**に座っていただきます。受付でお渡しした座席表&座席一覧表をご覧ください。ご自身の座席位置&座席番号を確認してください。なお、本日は各椅子の上に座席番号を書いた紙を置いています。紙は練習後に回収します。

メンテナンス会のお知らせ

- ◆ 本日は【ムジカテラシマさん】のご協力による無料メンテナンス会を予定しております。この機会に愛器のメンテナンスはいかがですか？ ぜひご利用ください（13：00から）。

楽譜修正情報

- ◆ 楽譜に書き込みをお願いします ◆ **（パート）**が書いていないものは全員が対象です）

- ディズニー○ 8小節目 accel.
67小節目 2拍目にフェルマータ
78小節目 **Picc.&Fl.1~3** 3連符のスラーを次の2分音符まで延長 【New】
136小節目 **Alto/Bass/F.B./C.B.** 2分音符にディミヌエンド 【New】
138小節目 **Fl.3** mp 【New】
- 木星○ 28、37小節目 **Fl.1&2** f→fpに変更
49、57小節目 **Fl.1tutt i& Fl.2** mf→pに変更
170小節目 G.P.の休符の上にフェルマータ
- モルダウ○ 149、165小節目 クレッシェンドは無し 【New】
223小節目 **Fl.4** 2つ目の音は「ラ」でなく「シ」
255小節目 **Fl.1** 最初の音は「シ」でなく「ソ#」

前日・当日のスケジュール（予定）

変更の可能性がありますので、前日にお配りする号外で最新情報をチェックしてください。

11月2日(土) 前日練習 なみきスクエア大練習室

16:00～ 受付
16:30～17:30 ディズニー
17:30～17:45 休憩
17:45～20:00 木星、モルダウ、G線上

<11/2 持ち物チェックリスト>

- 参加証 楽器 筆記用具
- 楽譜(バラバラにならないよう製本しましょう)
- 譜面台(名前を書く)
- チューナー(あれば) 座席表 会報

11月3日(日) 本番当日 アクロス福岡シンフォニーホール

10:00 参加者受付開始(1Fホール入り口) ※参加証必須。受付が済んだら客席で待機。

10:30 第2部 フルートオーケストラ リハーサル

ディズニー/楽器紹介/木星/モルダウ/アンコール(G線上)

※ 譜面台(必ず名前を明記!)はそのままステージ上に置いておきます。

※ 昼食は各自用意をお願いします。ゴミはお持ち帰りください。

※ 開演までは展示ブースをお楽しみください。

12:20 ステージ転換

12:40 第1部 ジュニアアンサンブル リハーサル

12:40～13:00 小・中学生

13:00～13:20 高校生

13:20～13:45 合同

14:00 ホール開場

<本番>

14:30 開演 第1部 ジュニアアンサンブル

※フルートオーケストラ出演者は、第1部は客席でお楽しみください。

※一般のお客様優先で、出演者は2・3階で聴いてください。

15:10 休憩・ステージ転換

15:20 地下楽屋集合・チューニング → 係の誘導で舞台袖に待機

15:30 1ベル・入場

下手(客席から見て左側):Fl.3→2→1 / 上手(右側):Fl.4→バス→アルト→Fバス→Cバス

15:35 第2部 フルートオーケストラ

ディズニー/楽器紹介/木星/モルダウ/アンコール

16:25 終演予定 ※楽器、楽譜のみ持って退場

楽器をしまってから荷物を持って、ステージの譜面台を取って、解散式に参加してください。

17:00 解散式(客席前方)

18:00 打ち上げ(on A TABLE オン ア ターブル)

打ち上げのお知らせ

打ち上げチケットの販売は本日まで!!

日時: 11月3日(日) 18:00～20:00

場所: on A TABLE (オン ア ターブル) 福岡市博多区中洲5丁目3-8 アクア博多1F

〈会場ホームページ: onatable.granadasuite.com〉

会費: 一般 ¥5,000 / 高校生以下 ¥3,500

楽屋・ステージのご案内

◆控え室割り当て

大楽屋 1:Fl.3 & 4、Alto 大楽屋 2:Fl.1 & 2、Picc. 指揮者控え室:Bass、F.Bass、C.Bass

※大楽屋1・2、1Fクロック内にコインロッカーがあります。数に限りがありますので、貴重品のみ皆でまとめてご使用ください。

◆ステージ入場順

ステージ入場時、「6段15番(座席番号)の方が先頭」のような指示が出ます(下記参照)。なるべくスムーズに入場できるよう、事前に座席表&座席一覧でご自身の座席位置&座席番号をよくチェックしておいてください。また、練習時に周囲の座席の方の顔を覚えておくと、より安心ですね(^^)

下手:Fl.3 6段目(15番の方が先頭)→5段目→4段目→3段目→2段目→1段目→列の方

Fl.2 6段目(9番の方が先頭)→5段目→4段目→2段目→1段目→列の方

Fl.1 6段目(4番の方が先頭)→5段目→4段目→3段目→2段目→1段目→1列・2列の順

上手:Fl.4 6段目(16番の方が先頭)→5段目→4段目→3段目→2段目→1段目→列の方

続いて バス→アルト→Fバス→Cバスの順

確認しましょう

◆ 本番当日の受付

10:00より、シンフォニーホールの入り口にて、参加者受付を行います。受付が済んだら、客席で待機。

※ホール入り口は次ページの図参照。中央公園側(アクロス正面入り口と反対側)にあります。階段を上がった先に受付を設置しております。

◆ 全館禁煙です

会場(シンフォニーホール)内に喫煙場所はありません。

◆ 譜面台には必ず記名を

舞台転換その他の理由で、ご自分の譜面台が他の人のところに行ってしまったりするかもしれませんので、必ず譜面台に名前を書いておいてください。

◆ 貴重品・楽器の管理に注意!

参加人数も多く、混雑が予想されます。楽屋やステージ袖は決して広くありません。楽器の接触事故や盗難が発生しないよう、充分ご注意ください。

クロックでの荷物の預かりはできません。

貴重品は自己管理の徹底をお願いします。

大楽屋1・2、1Fクロック内にコインロッカーがあります。数に限りがありますので、協力し合って、貴重品のみご使用ください。

◆ 楽屋の位置確認

詳しくは前日練習(11/2)でお渡しする号外に掲載します。アクロス内は構造が複雑ですので、迷子にならぬよう、ご確認ください。

◆ 昼食について

リハーサル後、各自でお済ませください。施設内での飲食は、楽屋、アーティストラウンジ、または1Fロビー奥のドリンクコーナーでのみ可能です。ゴミは各自お持ち帰りください。近くにコンビニや飲食店はあります。

◆ 本番当日の持ち物

参加証 楽器 楽譜 譜面台 チューナー 座席表 会報号外(11/2 配布) 衣装(ホールにふさわしくあれば自由)

◆ プレゼントについて

出演者と観客の間での花束・プレゼント等のやり取りは禁止としています。クロックでのお預かりもできません。

◆ フルーツ展示ブースのお知らせ

当日は2F ホワイエにて、フルーツメーカーさんの集う展示ブース(12:00~15:30)も開催しております。休憩時間等にお楽しみください。

◆ 終演後は…

終演後、ホワイエでの待ち合わせはできません。

- チケットや来場者に関するQ&Aを会報5号に掲載していますので、そちらもご覧ください。

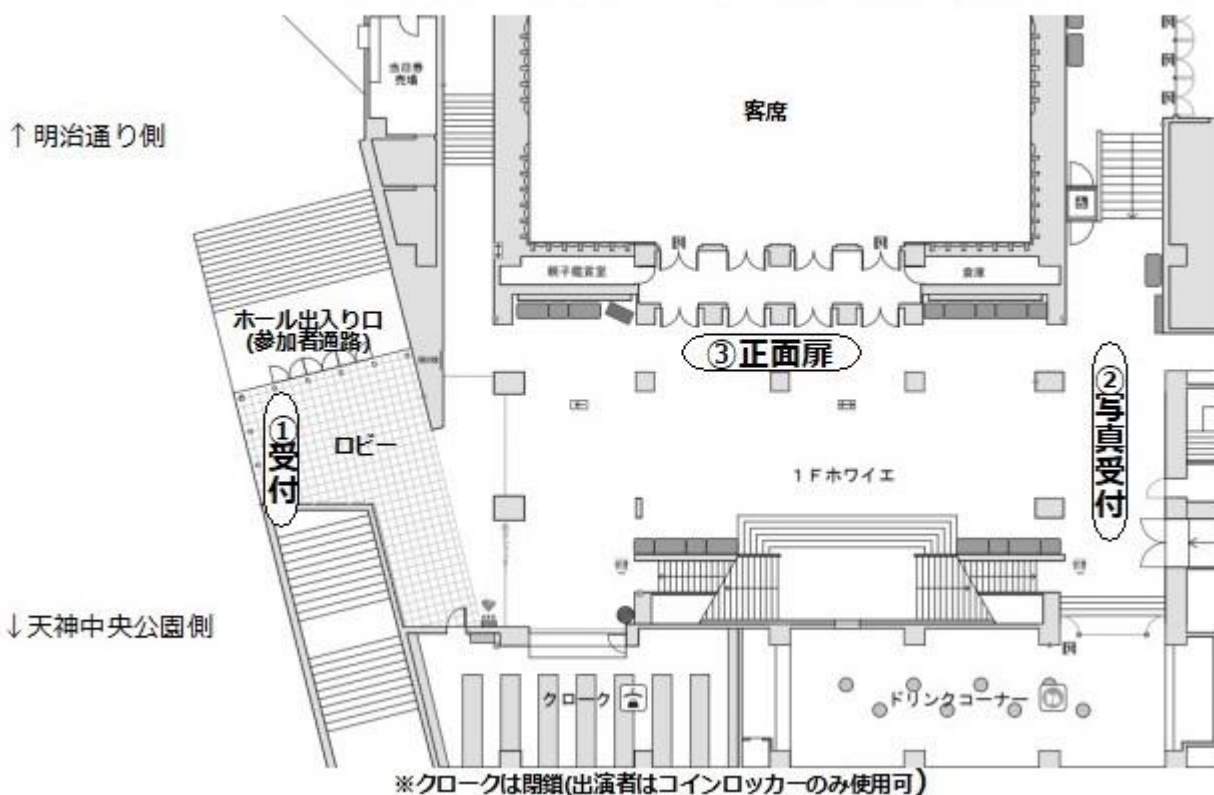


文字が多くて目が回るニヤ~

がんばって~!

【重要】本番に出られなくなった方は、必ず事務局にご連絡ください。

アクロス福岡シンフォニーホール ホワイエ(1F)



①受付10:00より受付開始。参加証を確認します。受付後、客席で待機。

ホールへの出入りは参加者通路よりお願いします。入場の際は参加証が必要です。

※楽屋入口から入る際も参加証が必要です。

②写真受付15:30撤収。本番後に受付はありませんので、ご注意ください！

③正面扉 14:00 開場です。お客さんの混乱を避けるため、12:00～14:00 は使用禁止とします。

録音 CD・写真の販売について

(録音・撮影：かなでるフォト)

今回も録音 CD と写真を出演者に販売します。申込用紙を本番前日までに配布しますので、**本番当日に写真受付にてお申し込み**ください。プロの高い技術と経験による録音と撮影です。出演の思い出にどうぞ♪

※会場内での来場者による録音・撮影は一切禁止です。公式録音 CD/写真をお申し込みください。

本番当日のお手伝い大募集！

※ どちらも【当日朝9時】集合です ※

◆チラシの挟み込み

プログラムにチラシを挟み込みます。枚数が 1500 部と大変多いので、皆さまのお力添えをお願いします。

◆セッティングの補助

ステージ上に椅子を綺麗に並べます(終演後は椅子の後片付け)。
男女問わず、力持ちの方！ ぜひご協力、お願いします。



ご協力をお願いします

♪ ジュニアアンサンブルだより vol. 6 ♪ (2024.10.20)

★遅刻・欠席する場合は必ず事前に練習日に伝えるか、事務局に連絡しましょう。

★本番後には打ち上げも開催されます。家族での参加もちろんOK! 詳しくは打ち上げのお知らせ
を見てください♪ 打ち上げチケットは高校生以下3,500円。チケットの購入は本日までです。

(高校生でオーケストラに参加しない人は、参加人数を今日中に必ず先生に伝えて、次回の練習時に名前を書いた封筒にお金を入れて持ってきてください)

●本日の練習●

第5回練習 10/20(日) 10:00~12:00

小・中学生(パピオビールーム中練習室2)、高校生(アクロス福岡地下練習室2)

●次回の練習予定●

第6回練習 11/2(土) 13:30~15:30 アクロス福岡地下練習室

小・中学生(練習室1)、高校生(練習室3)

●● 本番 ●●

11/3(日) アクロス福岡シンフォニーホール

控室→小・中学生(ソリスト控室)、高校生(楽屋1)

10:00 フルートオーケストラ参加者 受付開始

10:30 フルートオーケストラ・リハーサル

12:10 オケ参加者以外・ホール1階のロビーに集合

※ 受付後、控室に移動(昼食は食べてから来るか、持ってきてオケ参加者と同じ時間に食べてください。)

12:20 オケリハーサル終了・オケ参加者は控室に移動

12:30 控え室でチューニング

12:40 小・中学生リハーサル

13:00 高校生リハーサル

13:20 合同リハーサル

13:45 リハーサル終了・控室に移動

※ オケ参加の人は昼食。(昼食はアーティストラウンジ、またはロビー奥のドリンクコーナーを利用してください。)

14:00 ホール開場

14:10 全員集合・チューニング

14:20 下手舞台袖に移動

14:30 開演

※ オケ不参加の人は、出番が終わったら荷物を持って客席に行き、演奏を聴きましょう
控え室には自分の荷物を残さないように気を付けましょう

※ オケ参加の人は、荷物を持ってオケ参加者の控室に移動。

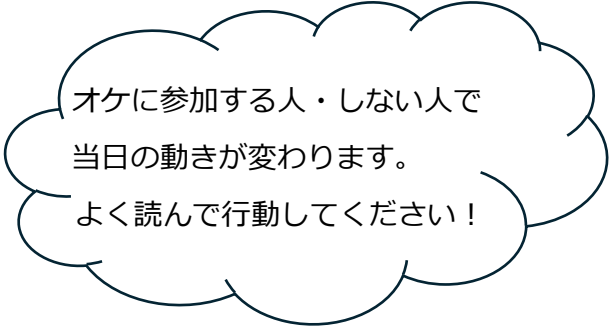
15:20 集合・チューニング

15:30 第2部フルートオーケストラ本番

16:25 終演

17:00 解散式

18:00 打ち上げ



オケに参加する人・しない人で
当日の動きが変わります。
よく読んで行動してください!

●本番当日の服装●

学校の制服（校則に則ること）制服の無い場合はそれに準ずる服装
※ミニスカート、サンダル、ピンヒールなどは禁止

●本番当日に持参するもの●

楽器、楽譜、ネームホルダー、（オケ参加者は昼食・譜面台）
※ネームホルダー（名札）は会場を出入りする際に必要です。

◆◆ 保護者の皆様へのお願い ◆◆

本番当日、楽屋口やステージ裏は参加者以外の立ち入りは出来ませんのでご了承ください。

フルートフェスティバル本番では、指定の業者以外の録音・撮影は一切禁止です。

出演者向けに、公式録音 CD・写真を販売しますのでご利用ください。

詳細は後日案内します。



ジュニアの演奏楽しみニヤ～！