第27回 日本フルートフェスティバル in 福岡



Vol 1 楽譜をお届け

2025年7月13日発刊

発行:日本フルートフェスティバル in 福岡実行委員会

事務局:810-0064 福岡市中央区地行 4-8-8

TEL: 090-2969-7504 https://fukuoka-flute.info

実行委員長より ごあいさつ

待ちに待った「第27回日本フルートフェスティバル in 福岡」がいよいよ始まります。今年も多くの皆さんと一緒に素晴らしい音楽が奏でられる事を心から楽しみにしています。

今回ご参加される皆さんは、実は選ばれし者なのです。例年になく早いタイミングで参加定員に達して しまったため、早々に申し込みを締め切る事になりました。「善は急げ」という皆さんの行動(=申し込 み)が速かったことが幸いしました。

その調子で「練習は急げ」です。楽譜をもらったその日から練習することができます(笑)。皆さんの手元に7月16日頃に楽譜が届くと仮定して、第1回の練習日まで、なんと約33日間も練習する時間があるではないですか!?

8月17日の初回練習には、皆さんと「余裕の笑顔」でお会いできることでしょう。さぁ、今年も賑やかにフェスティバルを楽しみ、そして盛り上げましょう。

これは内緒ですが、私自身、フェスティバルの初回練習時に封筒から初めて楽譜を出した――なんてことが過去に何度かありました。今は懐かしい思い出です。そんな方なんていないとは思いますが、周りをチェックしてみてください(笑)。

実行委員長、竹内 一馬(たけうち かずま)

封筒の宛名と中身をチェック!

□封筒の宛名: お名前の表記は正しいですか? ⇒間違っているときは、事務局にご連絡ください。

※ 宛名の表記が演奏会案内のチラシに使われます。

口会報: フェスティバルに関する大切な情報が満載です。しっかり目を通してください。

口名札: 練習日・本番当日の**参加証**となりますので、大切に。

ロホルダー: 名札を入れ、毎回ご持参ください。過去に参加したときのものをお持ちで、今回は不要な方

は、未開封のまま、練習のときに受付にお渡しください。

口楽譜: ポップスステージ: 東京ブギウギ/上を向いて歩こう/津軽海峡冬景色/いい日旅立ち

YOUNG MAN (YMCA)

シンフォニーステージ: トリッチ・トラッチ・ポルカ/ボレロ

アンコール: 白つぐみ

※ ジュニアアンサンブルに参加の方は「ジュニアアンサンブルだより」(会報最終ページ)もご覧ください

※ 楽譜の不足や不備などがありましたら、事務局にご連絡ください

これからの練習スケジュール

※ジュニアの練習予定は「ジュニアアンサンブルだより」へ

| ◆第1回 合同練習 | 8月17日(日) | 13:30~17:30 | パピオビールーム |
|------------|-----------|-------------|----------|
| ◆第2回 合同練習 | 9月7日(日) | 13:30~17:30 | なみきスクエア |
| ◆第3回 パート練習 | 9月23日(火祝) | 13:30~17:30 | パピオビールーム |
| ◆第4回 合同練習 | 10月5日(日) | 13:30~17:30 | なみきスクエア |
| ◆第5回 合同練習 | 10月19日(日) | 13:30~17:30 | パビオビールーム |
| ◆前日リハーサル | 11月1日(土) | 16:30~20:00 | パピオビールーム |
| ◆当日リハーサル | 11月2日(日) | 10:30~ | アクロス福岡 |
| ◆本番 | 11月2日(日) | 14:30~ | アクロス福岡 |

第1回 練習日の流れ(予定)

◆第1回練習日8月17日(日)13:30~17:30 パピオビールーム大練習室

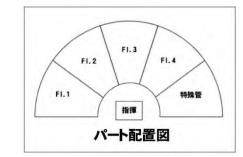
13:00~ 受付開始

13:30~15:00 「ポップスステージ」(指揮・指導 神谷紘子)

15:00~15:30 休憩

15:30~17:30 「シンフォニーステージ」(指揮・指導 武田又彦)

※都合により変更する場合があります。※パート配置図は予定です。



第 1 回 練習会場

パピオビールーム(福岡市千代音楽・演劇練習場) https://bee-room.jp/

福岡市博多区千代 1 丁目 15-30

[交通アクセス]

地下鉄 …… 貝塚線 千代県庁口より徒歩3分

JR ・・・・・・ 鹿児島本線 吉塚駅より徒歩 13分

西鉄バス …… 千代 1 丁目バス停より徒歩 1 分

千代町バス停より徒歩3分

※会場および会場周辺の駐車場には数に限りがあります。 できるだけ公共交通機関のご利用をお願いします。



練習日に持ってくるもの チェックリスト

口参加証(ホルダーに入れた名札)

口楽器 会場には多くの人がいます。隣同士でぶつからないよう、譜面台に当てないよう、楽器の取り扱いに は気をつけてください。移動の際には他の人の楽器にも充分注意しましょう。

口楽譜 練習や本番のときにバラバラ落とさないよう、前もって製本しておきましょう。

□筆記用具 楽譜に注意事項などを書き込む時に使います。書き直しができる鉛筆は必需品。

口譜面台 一人一台、ご持参ください。譜面台はどれもよく似ていますので、名前を明記するのを忘れずに!

ロチューナー

お持ちの方はご持参ください(便利なスマホアプリもあります!)。練習前にチューニングする際、近所 で協力しあってチューニングをお願いします。

口会報 (この紙)



やる気と楽しむ気持ちも 持ってきてニャー―

練習会場に到着したら……

まずは<mark>受付へ! → 出席表</mark>(五十音順)に自分で○を付けます。→ **会報**を取って練習室へ! ※LINE 公式アカウントに登録された方は、出席表の右端にある LINE の欄に○を書き入れてください。 ※練習会場では**椅子並べ**にご協力お願いします。

LINE 公式アカウント、ホームページ、Facebook ページのご活用を!

- ◆ LINE 公式アカウント「第 27 回フルートフェスティバル in 福岡」 実行委員会からのお知らせをいち早くキャッチ! ぜひ登録をお願いします。 ※前回のアカウントとは異なります。右の QR コードから登録してください。
 - ・楽譜のスコアや会報の閲覧
 - ・ 自然災害などにより練習が変更や中止になった場合の情報発信 など
- ◆ ホームページ: https://fukuoka-flute.info
- ◆ Facebook 「日本フルートフェスティバル in 福岡」で検索



第 27 回の LINE 公式アカウント

練習に欠席したときは……

欠席した日の会報は、ホームページや LINE 公式アカウントで確認してください。郵送を希望される方には、郵送料をご負担いただいております。前もって欠席が分かっているときは、封筒に 110 円切手を貼り、表にご自分の住所・氏名を書いて、受付にお渡しください(11/1 土曜日分は郵送不可)。

災害時等における緊急連絡について

練習予定日に台風や地震等が発生し、交通機関に影響が出た場合、練習の有無等の情報は LINE 公式アカウントから発信します。メールでの連絡をご希望の方は、受付にお申し出ください。

無料メンテナンス会のお知らせ

下記の練習日に、楽器店さまのご協力による[楽器の無料メンテナンス会]を予定しています。

① 8月17日(日)13:00~ ムジカテラシマ ② 10月19日(日)13:00~ クレモナ楽器

参加者のみなさまへのお願い

フェスティバル常連さんも、初参加の方も、そして私たち実行委員も、みんな同じ参加費を払っている「参加者」です。実行委員もみなさんと同じように仕事や家庭を持ち、ボランティアでフェスティバルを 運営しています。スムーズに運営できるよう、みなさんの積極的なご協力をお願いいたします。

「運営を手伝いたい」も大歓迎です!

分からないことや困ったことは、遠慮なく実行委員にお尋ねください。

参加者全員で、楽しいフェスティバルにしていきましょう!

★ はじめて参加されるかたへ ★

はじめてのフルートフェスティバル…ドキドキしますよね! でもご心配なく。フルートフェスティバル in 福岡の合い言葉は「**フルートオーケストラ、みんなで吹けば怖くない!**」です。「笛のお祭り」です から、思いっきり楽しみましょう! そして 11 月 2 日の本番では一緒に、大いに盛り上がりましょう!

(ジュニアアンサンブルに参加されるみなさんへのお知らせコーナー)

♪ジュニアアンサンブルだより vol.1♪

- ☆ 練習会場は、日によって異なります。
 よく確認して、時間に余裕をもって会場に着くようにしましょう。
- ☆ 遅刻や欠席をする場合は、必ず連絡しましょう。

●今回の演奏曲目●

5つのフルートのための協奏曲第2番より第1・第3楽章 / ボワモルティエ 風のとおり道 / 久石 譲 虫の声 / 文部省唱歌

●最初の練習日までに準備すること●

- ① 楽譜の製本(ファイルに入れたり、テープで貼り合わせたりする)
- ② 受け取った楽譜の譜読み

●練習日に持ってくるもの●

楽器 / 楽譜 /名前を書いた譜面台 / 名前を書いた名札 / 鉛筆など筆記用具

●これからの練習予定●

- 第1回練習 8/17(日) 10:00~12:00 パピオビールーム中練習室 2
- 第2回練習 9/7(日) 10:00~12:00 パピオビールーム中練習室 2
- 第3回練習 9/23(火・祝) 10:00~12:00 アクロス福岡練習室1
- 第4回練習 10/5(日) 10:00~12:00 パート練習 パピオビールーム
 五重奏の 1st.小練習室3 2nd.小練習室 4 3rd.小練習室5
 4th.小練習室7 5th.小練習室6
- 第5回練習 10/19(日) 10:00~12:00 パピオビールーム中練習室4
- 第6回練習 11/1(土) 13:30~15:30 アクロス福岡練習室2
- 本番 11/2(日) アクロス福岡シンフォニーホール 詳細未定

次回よりジュニア専用の LINE 公式アカウントを運用予定ですのでご協力よろしくお願いします!