

会報

Vol.5 本番まで 1 カ月！！

発行：日本フルートフェスティバル in 福岡実行委員会

事務局：810-0064 福岡市中央区地行 4-8-8

TEL：090-2969-7504 <https://fukuoka-flute.info>

前回のパート練習はいかがでしたか？ 熱心な指導のもと、同じパートの仲間と集中して取り組むことで、一体感が生まれてきたのではないのでしょうか。パート練習の成果を存分に発揮して、さらに良い演奏を目指していきましょう！

本日の練習スケジュール

第 4 回 合同練習 10 月 5 日（日）なみきスクエア 大練習室

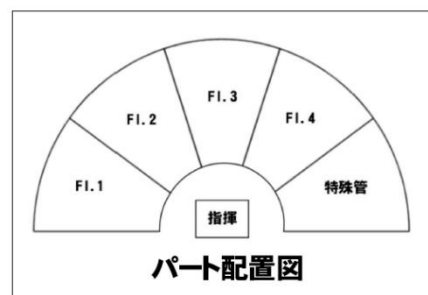
13:00～ 受付開始

13:30～15:00 「ポップスステージ」（指揮・指導 神谷紘子）

15:00～15:30 休憩

15:30～17:30 「シンフォニーステージ」（指揮・指導 武田又彦）

◆今日も練習場に椅子を人数分並べます。前の方から順に、席を空けずに詰めてお座りください（最前列はソロ奏者が座る予定）。後からいらっしゃる方がスムーズに座れるよう、ご協力をお願いいたします。◆次回 10/19 は本番どおりの座席順に並べます。



楽譜について

【楽譜訂正情報】（再掲）

♪トリッチ・トラッチ・ボルカ

36～38 小節目 Fl.2&4 クレッシェンドの記号

♪ボレロ

130 小節目 Fl.4 1 拍目に 4 分休符

133 小節目 Fl.2 シの音に ♭

183 小節目 Fl.1 下声部 1 拍目はファでなくソ

205 小節目 Picc.2&Fl.3 シの音に ♭

244～245 小節目 Fl.3 レとラの音に ♭、Alto 下声部 ソとレの音に ♭

267 小節目 Bass 下声部 3 つ目のタイは無し

これからの練習スケジュール

◆第 5 回 合同練習	10 月 19 日（日） 13:30～17:30 ⇒ 本番通りの座席 に座っていただきます	パピオビールーム大練習室
◆前日リハーサル	11 月 1 日（土） 16:30～20:00	パピオビールーム大練習室
◆当日リハーサル	11 月 2 日（日） 10:30～	アクロス福岡
◆本番	11 月 2 日（日） 14:30～	アクロス福岡

！！重要！！ 本番に出演できなくなった場合は……

本番に出られなくなった方は、必ず事務局にご連絡ください。

打ち上げのお知らせ

～シンフォニーホールでの緊張のステージの後は！ 練習・本番を一緒に頑張った仲間と、楽しく盛り上がりませんか？～

今年も本番当日、演奏会終了後に**打ち上げ**を行います♪

打ち上げ会場はアクロスから徒歩約5分、【[es] Rooftop Garden BAGUS NAKASU】さん。那珂川沿いで景色も雰囲気もとても素敵なお店です。

また、毎年恒例の豪華景品も当たる**大抽選会**も開催します！ ご家族やご友人もお誘いあわせの上、ぜひご参加ください！

日時：11月2日（日）18：30～20：30

場所：[es] Rooftop Garden BAGUS NAKASU

福岡市博多区中洲4丁目6-12 プラート中洲 10F

〈会場 URL <https://www.bagus-99.com/es/>〉※会場は禁煙です

会費：一般 ￥5,000 / 高校生以下 ￥3,500

打ち上げチケットは**第5回練習（10/19）までの販売**です。**受付にて販売中**です。お求めはお早めに！

ミニコラム ……

「フルートフェスティバル」のように、フルート族だけの大人数のアンサンブルを楽しむ催しは、全国各地で開催されています。日本フルート協会ホームページによると、2025年には、福岡を含め全国14か所で開催（予定を含む）されています。東京、札幌、名古屋、埼玉、広島など、各地のフルートフェスティバルに多くのフルート吹きが集っています（出典：フルート協会 <https://japan-flutists.org/festival/flute-festival-2025/>）。

九州では熊本（来年開催予定）、大分（今年1月に開催。指揮は武田又彦先生）などでも開催されています。福岡のフェスティバルの参加者の中には、他県のフェスティバルに参加し、その県のフルート仲間と交流を深めている方もいます。一方で、県外から福岡のフェスティバルに参加してくださる方もいて、フルート吹きの輪は九州内に大きく広がっています。

旅行や里帰りをかねて他県のフェスティバルに参加してみる、あるいは演奏会を聴きに行ってみるだけでも、新たな出会いや発見があるかもしれませんね。

2年に1度、「フルートコンヴェンション」という大きなフルートのイベントも開かれているんだって 今年には神戸であつたらしいやー





本番まであと約1カ月になりました。皆さん、そろそろ本番に向けた準備をしている頃ではないでしょうか。

そこで今回は、よく寄せられる質問とその回答をご紹介します。

Q. 本番当日の**服装**は？

A. 次回（10/19）の練習時にご案内します。

Q. 演奏中の写真や動画の撮影・録音は可能ですか？

A. **指定の業者以外の撮影・録音は、一切禁止**しております。
※出演者向けに、公式の録音CD・写真を販売いたします。
詳しくは今後の会報でご案内します。

Q. チケットが足りません。追加で購入したいのですが？

A. **練習会場の受付**にて追加のチケットをお買い求めいただけます。

Q. 本番当日、受付でチケットを預かってもらえますか？

A. **チケットのお預かりはしていません**。入場口の混雑や金銭トラブルを避けるためですのでご了承ください。

Q. チケットは何歳から必要ですか？

A. **小学生以上**はチケットが必要です。

Q. 未就学児は？

A. **未就学児は入場無料**ですが、**親子鑑賞室**をご利用いただくか、周囲のお客さまへのご配慮をお願いします。親子鑑賞室について、詳しくはアクロス福岡のホームページをご覧ください。

Q. 当日、出演者へのプレゼントを預かってもらえる場所がありますか？

A. 来場者から出演者への**花束やプレゼント等は、会場内でのお預かりはしていません**。

Q. 当日、クローク（荷物一時預かり所）の利用はできますか？

A. できません。

Q. 終演後に待ち合わせしたいのですが、会場内で待ち合わせはできますか？

A. 客席やロビー、ホワイエでの**待ち合わせはできません**。終演後、シンフォニーホールの外でお待ち合わせをお願いします。



(ジュニアアンサンブルに参加されるみなさんへのお知らせコーナー)

♪ジュニアアンサンブルだより vol.5♪

- ☆ 練習会場は、日によって異なります。
よく確認して、時間に余裕をもって会場に着くようにしましょう。
- ☆ 遅刻や欠席をする場合は、必ず連絡しましょう。

●本日の練習●

第4回練習 10/5(日) 10:00~12:00 パート練習 パピオビールーム

五重奏 1st.小練習室3 2nd.小練習室4 3rd.小練習室5
4th.小練習室7 5th.小練習室6

四重奏 1st.小練習室3 2nd.小練習室4 3rd.小練習室6 4th.小練習室7

●これからの練習予定●

- 第5回練習 10/19(日) 10:00~12:00 パピオビールーム中練習室4
- 第6回練習 11/1(土) 13:30~15:30 【アクロス福岡練習室3】
※練習場所が変更になっていますので確認をお願いします！
- 本番 11/2(日) アクロス福岡シンフォニーホール 詳細未定



ジュニアのみんなの演奏、とっても
楽しみだニャー！ 練習がんばってニャー