

会報 第5号

発行：日本フルートフェスティバル in 福岡 実行委員会

事務局：〒810-0064 福岡市中央区地行 4-8-8

TEL：080-3984-5260

ホームページ：http://fukuoka-flute.info

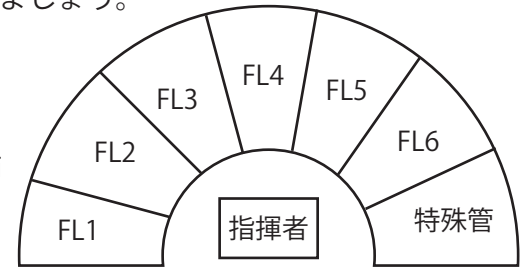
先週の練習は台風の中多くの方にご参加頂きありがとうございました。皆様お怪我などなかったでしょうか。今日からまた全体練習です。パート練習で習ったことを全体の中で確認しましょう。

■ 本日の練習スケジュール

10月8日（祝・月）ゆめアール大橋 大練習室（受付 13:00～）

13:30～15:00 鉄腕アトム、銀河鉄道 999、誰も寝てはならぬ、陰陽師
西郷どんメインテーマ

（休憩 15:00～15:30）

15:30～17:30 ハレルヤ、トッカータとフーガ、ハンガリー狂詩曲
アンコール「踊り明かそう」

フルート・オーケストラパート配置図（座席表）

*今日も前から順番に席を空けずに詰め合わせてお座りください。ご協力の程よろしくお願いたします。

*ジュニアアンサンブル参加の人は次のページをご覧ください。

■ 受付・準備時の諸注意

※ 楽譜とともに封入されていたネームカードをつけて練習に望みましょう。

※ 参加者みんなで作るフェスティバルです。会場に着いたら椅子の準備などご協力をお願いします。

※ 練習開始前に、チューニングを済ませておいてください。チューナーをお持ちの方は、周りの方へのご協力をお願いいたします。

※ 練習中・練習後の落とし物には、注意してください。

※ 練習会場は広いですが、多くの参加者が集まります。お互いに楽器がぶつかったりしないように注意しましょう。

※ 万が一、ほかの人の楽器と間違えてしまわないよう、自分の楽器番号（製造 No.）を控えておきましょう。

■ フェスティバル本番でのチケット預かりについて

本番当日に、会場受付でのチケットの預かりは、入場口の混雑、金銭トラブルの要因となりますので、原則的に禁止とさせて頂いております。

ご招待したい人達には、当日までにお手元にチケットが行き渡るようご協力を宜しくお願致します。

余分にチケットが必要な方は、練習会場の受付にてチケットを販売しておりますので、そちらにてお買い求め下さい。

■ 録音 CD・写真の販売について

今回も思い出となる録音 CD と、写真の販売をいたします。次回の会報に申し込み用紙を挟み込みますので、フェスティバル当日に写真屋ブースにてお申込みください。以下、税込価格で表示しております。

また、別途送料が必要となります。響写真工房さんの高い技術と経験で、一人ひとりの演奏中の表情を撮ってくださっており、おすすめですよ！是非ご利用ください。

録音 CD 2,150 円	プリント	A4 サイズ 1,190 円
フォトディスク 1,850 円	L サイズ 380 円	文字入りキャビネ 600 円
	キャビネ 490 円	文字入り六つ切り 1,250 円
	六つ切り 1,030 円	文字入り A4 1,300 円

【重要】 本番当日に出席できなくなった方は、必ず事務局にお知らせください。

♪ジュニアアンサンブルだより♪

○第3部のフルートオーケストラに参加しない人で、

本番当日のチケットが欲しい人は、練習日に一枚 1,000 円で購入して下さい♪

○本番後の打ち上げのチケットは、中高生は 2,000 円・小学生は 1,500 円です。

こちらも練習日に購入してください。最後までみんなで楽しみましょう！

(詳しくは打ち上げのお知らせを見てください。)

■ 本日の練習

10/8(祝) アクロス福岡地下練習室 10:00 ~ 12:00

小・中学生(練習室1)、高校生(練習室2)

■ 本番当日の服装

○学校の制服

(小学生・制服の無い場合はそれに準ずる服装)

※ミニスカート、ピンヒールなどは禁止

※遅刻欠席する場合は、事務局に必ず連絡しましょう。

■ これからの練習予定

●第5回練習 10/21(日)

アクロス福岡地下練習室 10:00 ~ 12:00

小・中学生(練習室2)、高校生(練習室3)

●第6回練習 10/27(土)

赤坂ソフィアビル C&M.(5階) 地下鉄赤坂駅近く

※場所の詳細は後日会報にて

小・中学生 集合 13:20 (練習 13:30 ~ 15:10)

高校生 集合 14:15 (練習 14:25 ~ 16:00)

●本番 10/28(日)

アクロス福岡シンフォニーホール 詳細未定

■ 打ち上げのお知らせ

緊張のステージの後のお楽しみ！練習・本番と一緒に頑張った仲間と、楽しく盛り上がりませんか？

今年も打ち上げ会場はアクロスから徒歩5分！「グランドペプチード by Hanamidori」です。

那珂川沿いで眺めも良く、お料理もとっても美味しいお店です♪

毎年恒例の豪華景品が当たる？！抽選会も開催しますので、ご家族・ご友人もお誘いあわせの上、

ぜひご参加ください！！

日時：10月28日(日) 18:00 ~ 20:00

場所：Grand pepucheed by Hanamidori (prato NAKASU ビル 2F)

〈会場 URL <https://www.hanamidori.net/store/archives/37>〉

会費：一般 ¥3,500 / 高校生以下 ¥2,000 (小学生は ¥1,500)

本日(10/8) ~ 前日練習(10/27)まで販売いたします。打ち上げチケットのお求めはお早めに！

■ 楽譜修正情報

鉄腕アトム

Fl.2 最初のトリルは2小節間、3小節めはノントリルで

銀河鉄道 999

Fl.1,2 43小節4拍の裏のシから次の小節のラにスラー

Fl.1 59小節4拍の裏のシから次の小節のラにスラー

西郷どん

Fl.2 59小節3拍めドからラに

トッカータとフーガ

Fl.5 84小節3拍の裏のドに#を付ける

全パート リハーサルマーク K(157)の小節は Adagio を削除し、rit. に

ハンガリー狂詩曲

全パート 272小節途中から 273小節間 rit.

同じく 359小節途中から 360小節間 rit.

■ フルートフェスティバル本番当日の Q&A コーナー

皆さんそろそろチケットをご友人やご家族にお渡ししているかと思います。

そこで、今回はフェスティバル当日の事で多く寄せられる質問をいくつかご紹介したいと思います。

Q：当日、受付でチケットを預かってもらえますか？

A：チケットのお預かりはできません。

入場口の混雑、金銭トラブルの要因となりますのでお断りしております。

Q：クロークで荷物を預かってもらえますか？

A：クロークは、花束等のみです。個人的な荷物の預かりはできません。

Q：写真撮影は可能ですか？

A：携帯、スマートフォン、カメラ、ビデオカメラによる撮影、録音は、演奏家の許諾権（録音・録画権）により禁止されています。

Q：チケットは何歳から必要ですか？

A：小学生以上はチケットが必要です。

Q：未就学児でも入れますか？

A：大丈夫です。お子様をお連れのお客様のために自由に使える親子室があります。

小さいお子様は、はじめての音にびっくりしたり、曲が長くなると疲れて泣いてしまうことがあります。会場内で聴かれる際は、なるべく、出入口付近に座られることをお勧めします。お手洗いにも近いので、安心して楽しめるかと思います。

Q：終演後に待ち合わせしたいのですが…

A：客席を出たロビー、ホワイエでの待ち合わせはできません。

解散式を速やかに行うためお客様には、シンフォニーホールの外に出ていただくようお願いしております。

参加者の皆さんには、解散式前に花束やプレゼントが届いてないかクロークで確認していただきます。その時に、お知り合いの方と少しだけ感動を分かち合う時間はあるかもしれませぬ。

その他、ご不明なことなどあれば、お気軽にお近くの実行委員までお尋ねください。

聴きにきてくださったお客様みなさんが、私達の演奏を最後まで気持ちよく聴いていただく為に、ご協力いただけるよう、参加者のみなさまからもお伝えいただくと助かります。どうぞ宜しくお願い致します。

■ 次回練習について

10月21日（日）なみきスクエア 大練習室

（受付 13：00～）

13：30～15：00 鉄腕アトム、銀河鉄道 999、誰も寝てはならぬ、陰陽師、
西郷どんメインテーマ

（休憩 15：00～15：30）

15：30～17：30 ハレルヤ、トッカータとフーガ、ハンガリー狂詩曲
アンコール（踊り明かそう）

前日リハーサルは10月27日（土）17：30～20：30（受付17：00～）パピオビールーム です。

■「日本フルートコンヴェンション福岡 2019」寄付金募集について

来年、2019年の8月23日（金）から25日（日）の3日間、アクロス福岡で「第19回日本フルートコンヴェンション福岡 2019」が開催されます。

福岡では16年ぶりの開催で、世界レベルのフルート演奏はもちろん、フルートにまつわる様々なイベントが体験できる機会になります。私たちは九州一体の実行委員会を立ち上げ、「フルートフェスティバル」の皆さんとも協力して、素晴らしい音楽イベントを作り上げていきたいと動きはじめました。

国内トップレベルの演奏家はもとより、世界からも有名フルート奏者が大勢集まり、コンサートや色々なイベントに登場します。

特に歴史的な一歩として、世界中がその演奏を待ち望む『ベルリンの14人のフルーティストたち』がベルリン以外の土地で演奏するのは初めてのことで、それがここ、福岡なのです。

———ベルリン・フィル、ベルリン放送響、ベルリン・ドイツ・オペラ響、ベルリン・ドイツ交響楽団、ベルリン国立歌劇場オケなどの首席フルーティストがベルリンからいなくなってしまうということは、大変なことですから、長年実現しなかったのです———これは、世界が羨む大事件なんです。

大規模な音楽イベントに大きな期待が高まっていると同時に、費用面でも大きな金額が必要となります。地下2Fから7Fまでのほとんどすべての会場を貸し切る会場費、海外からのたくさんのフルーティストたちを招聘する費用など。もちろん入場料等でやりくりできるように皆さんにもたくさん参加していただきたいのですが、福岡という地方都市での開催となるため、首都圏開催と同じだけの入場収入が見込めません。

実行委員会では、自治体からの助成金、スポンサー探しや有料の企画を工夫して増収に努力していますが、もっともっと大きな金額が必要なことは明らかです。

そこで、実行委員会は「公益社団法人企業メセナ協議会」の認定を受けて、大規模に寄付金を集めることとなりました。個人の寄付金や企業の大口寄付まで、広く寄付金を募集いたします。寄付金は、国が認めた「メセナ協議会」が管轄するため、税制の優遇措置が受けられます。

皆さまの寄付が大きな力を生み出します。私たちは、コンヴェンションの成功だけでなく、音楽の街＝福岡をめざしたいと思っています。

興味を持たれた方は以下お問合せ先までご連絡をお願いいたします。

また、お知り合いの方や企業様をご紹介いただけましたら幸いです。

お問い合わせ

flute@muse-music.com

090-3325-6554（岡本）

<http://muse-music.com/convention/>（試験運用中）

日本フルートコンヴェンション福岡 2019 実行委員会
岡本 真